Spitzen und so weiter ...
Die Sammlungen Bertha Pappenheims im MAK

Herausgegeben von Peter Noever, MAK Wien

Deutsch/Englisch, 96 Seiten, 21 × 26 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe und S/W, broschiert

Mit Texten von Peter Noever, Dagmar Sachsenhofer, Elisabeth Schmuttermeier, Angela Völker, Gudrun Wolfgruber

Gestaltung: Maria Anna Friedl

Erscheinungsdatum: 2008



Bertha Pappenheim, die als Anna O. in der Geschichte der Psychoanalyse einen markanten Platz gefunden hat, war nicht nur eine bedeutende jüdische Frauenrechtlerin, sondern auch eine interessante Sammlerin. Ihre Sammlung von Spitzen und Eisenkunstguss, die sie später an das Wiener Museum für angewandte Kunst abgab, wird in diesem Ausstellungskatalog erstmals präsentiert.

Erschienen anlässlich der Ausstellung „Spitzen und so weiter ... Die Sammlungen Bertha Pappenheims im MAK“ im MAK Wien, 03.Oktober 2007 - 16.März 2008

ISBN 978-3-85160-120-6
€ 23,00 [A]
€ 22,40 [D]

Vergriffen

MAK – Museum für angewandte Kunst, Wien