Vielleicht küsst uns ja die Muse
Index zum Roman

Herausgegeben von Barbara Kapusta, Nathalie Koger, Simona Obholzer, Marlies Pöschl

Deutsch, 176 Seiten, 16,5 × 22 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe und S/W, broschiert
Mit Texten von Sabine Breitwieser, Jens Kastner, Ursula Maria Probst, Florian Schneider, Akseli Virtanen
Gestaltung: Barbara Kapusta, Nathalie Koger, Simona Obholzer, Marlies Pöschl
Erscheinungsdatum: 2010



ISBN 978-3-85160-181-7
€ 18,00 [A]
€ 17,50 [D]

Vielleicht küsst uns ja die Muse versteht sich als Zugabe zum Kurator:innenprojekt der Akademie der bildenden Künste Wien *Welches Leben? Zwischen Beruf und Berufung*, das sich in Form einer Ausstellung 2009 im Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste der Öffentlichkeit präsentierte. Die Publikation gestaltet sich als Katalog und Nachbesprechung der Ausstellung. Begriffe, Bilder und Texte wurden gesammelt oder neu erfasst: von *the world only makes sense, when you force it to* (bruce wayne) bis Visitenkarte. Zudem bieten wir die Publikation als Medium an, um die Diskussion über den Künstler:innenberuf, die Künstler:innenrolle, das Künstler:innenleben, die (Hochschul)bildung, die Gemeinschaftsformen, die Haltung(en) und nicht zu allerletzt das Künstler:innenbild weiterzuführen.

Erschienen anlässlich der Ausstellung „Welches Leben? Zwischen Beruf und Berufung“ im Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien, 06.11. - 05.12.2009