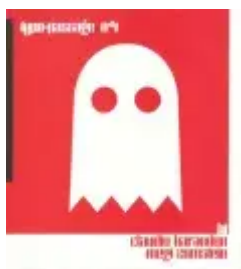


## Hi-Visuelle Gestaltung (Claudio Barandun & Megi Zumstein) Typopassage 4

Herausgegeben von Erwin K. Bauer

Deutsch/Englisch, 72 Seiten, 14 × 15,5 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert

Erscheinungsdatum: 2011



ISBN 978-3-85160-199-2

€ 9,00 [A]

€ 8,80 [D]

Die vierte Ausgabe in der Reihe TYPO-PASSAGE (Grafikbüro Bauer in Zusammenarbeit mit dem Museumsquartier Wien) lädt das Büro Hi Visuelle Gestaltung (Luzern/CH) ein, die Passage und die begleitende Publikation zu gestalten. Claudio Barandun und Megi Zumstein, ausgebildet als Grafik-Designer und Schriftenmalerin, führen ihre Arbeitsansätze in einem gestalterischen Ping-Pong zusammen und arbeiten in starker Einheit an Editorial Designs für verschiedene Kulturinstitutionen, Schriftgestaltungen, Plakate und Signaletikkonzepten. Inspiriert von haptischen Komponenten, gilt ihr Interesse den dramaturgischen und szenografischen Möglichkeiten der bearbeiteten Themen. Vgl. auch: [www.slanted.de](http://www.slanted.de)

Typopassage 4