Andreas Reiter Raabe
pure paint

Herausgegeben von Renate Wiehager

Deutsch/Englisch, 163 Seiten, 23,5 × 16,5 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe (ca 120), broschiert
Mit Texten von Martin Prinzhorn, Renate Wiehager
Gestaltung: Jürgen Staudacher, Barbara Sator
Erscheinungsdatum: 2006



Reiter Raabes *Denken in Fotografien* – sei es als Fotoserie, als Ausstellung oder im Dialog über Fotografie – referiert stets auf seine malerische Praxis, beide sind Bestandteile eines übergreifenden Diskurses. Seine Position ist die einer gründlichen und leidenschaftlichen Analyse der Kunst, die in die Schönheit, Konsequenz und die gedankliche und formale Klarheit seiner Werke einmündet.

ISBN 973-85160-093-3
€ 19,80 [A]
€ 19,30 [D]