

Gerald Nestler

Yx

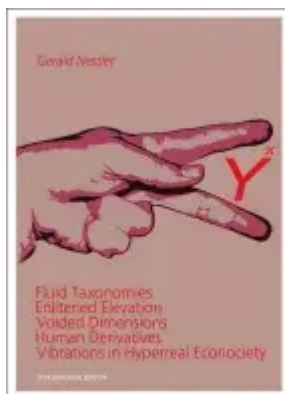
Fluid Taxonomies – Enlited Elevation – Voided Dimensions – Human Derivatives – Vibrations in Hyperreal Econociety

Deutsch/Englisch, 240 Seiten, 16,5 × 23 cm, 120 Farbabb. und 20 s/w Abb, broschiert

Mit Texten von Dieter Buchhart, Thomas Feuerstein, Anita Gantner, Wolfgang Höchtl, Li Zhenhua, Gabriele Michalitsch, Monika Mokre, Oskar Negt, Gerald Nestler, Doris Rothauer, Julie Ryan, Leslie Sklair, Otto Steiger, Beat Weber

Gestaltung: Gerald Nestler

Erscheinungsdatum: 2007



ISBN 978-3-85160-110-7

€ 24,00 [A]

€ 23,30 [D]

Das Buch thematisiert Aspekte einer, von Gerald Nestler als *Econociety* bezeichneten, heute globalen, Welt erzeugenden Ökonomie und der Rolle und Bedeutung, die sie Individuen und Gesellschaften zuweist. Methoden der Kunst und der Wissenschaften werden in der Lektüre der Beiträge überblendet, so dass Beziehungen zwischen Ökonomie, Individuum, Gesellschaft, Technologie und Kunst auf neue Weise gedacht werden können.

Die Publikation ist ein Resumé der Kunstprojekte, Arbeiten und Texte Gerald Nestlers aus den Jahren 1999–2007. Gleichzeitig ist das Buch als Reader konzipiert: Die Textbeiträge kommentieren die Arbeiten und Projekte nicht; Sie sind eigenständige Diskussionsbeiträge, die *Econociety* und ihren Einfluss auf die *Rolle* von Menschen und Gesellschaften im Rahmen der Kunst und der Wissenschaften thematisieren.