Elisabeth Grübl
o.T.

Deutsch/Englisch, 144 Seiten, 16,5 × 23,5 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe (75), broschiert
Mit Texten von Rainer Fuchs, Martin Prinzhorn, Ursula Maria Probst, Elisabeth Schlebrügge, Reiner Zettl
Gestaltung: Elisabeth Grübl
Erscheinungsdatum: 2005



Monografie des Werks der exponierten österreichischen Installations- und Konzeptkünstlerin, die, bei großer technischer Komplexität, ihre minimalistische Position radikal verfolgt.

ISBN 978-3-85160-054-4
€ 20,40 [A]
€ 19,80 [D]