# Maia Damianovic
# futuresystems: rare momente

Deutsch/Englisch, 77 Seiten, 20,5 × 26 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert

Mit Texten von Richard Cork, Maia Damianovic, Clifford A. Pickover, Stella Rollig, Monika Schwärzler

Teilnehmende Künstler:innen: Céleste Boursier-Mougenot, Carolina Caycedo, Olafur Eliasson, Leandro Erlich, Michael Kienzer, Job Koelewijn, Martin Walde

Gestaltung: Elisabeth Grübl, Maia Damianovic, Elke Doppelbauer

Erscheinungsdatum: 2007




*futuresystems*, das von der englischen Kuratorin Maia Damianovic initiierte mehrteilige Ausstellungsprojekt, wurde im Linzer Lentos mit 7 internationalen Künstler:innen zum ersten Mal realisiert. Das interaktive, den öffentlichen Raum immer miteinbeziehende Konzept sucht nach den Antworten der Kunst auf die Fragen, die ihr aus der Philosophie, der Religion und der Politik zugewandert sind: „Wie möchten wir leben? Und wie kommen wir zu Neuem, Anderem? Wie können wir uns freier bewegen in ein Feld offener Beziehungen?“ (Stella Rollig) Weitere Stationen von *futuresystems* sind geplant in Birmingham, Belgrad, Prag und Wien.

Erschienen anlässlich der Ausstellung im Lentos Kunstmuseum Linz 17. März – 10. Juni 2007

ISBN 978-3-85160-113-8
€ 21,80 [A]
€ 21,20 [D]