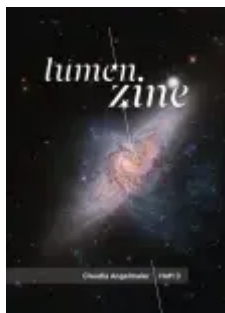


**Claudia Angelmaier**  
**Lumen Zine 3**  
**Magazin der Sternenpassage / MQ Wien**  
Herausgegeben von Sabine Jelinek, Vitus H. Weh

Deutsch/Englisch, 24 Seiten, 13 × 18 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, klammergeheftet  
Mit Texten von Martin Hochleitner, Christian Köberl  
Gestaltung: Stefan Biedermann



ISBN 978-3-903172- 42-5  
€ 8,00 [A]  
€ 7,80 [D]

Lumen Zine | Magazin der  
Sternenpassage | MQ Wien | Heft 3

„Für ihre Serie Untitled (clouds) fotografierte Angelmaier verschiedene Abbildungen bekannter Himmelsaufnahmen beziehungsweise Wolkenbilder von Ansel Adams, Alfred Stieglitz, Alvin Langdon Coburn, Edward Steichen und Edward Weston. Zum Ausgangspunkt jedes einzelnen Bildes ihrer Serie nimmt die Künstlerin jeweils zwei unterschiedliche Reproduktionen der historischen Fotografien in Büchern, die online verfügbar sind. Sie fotografiert diese mit einer Großformatkamera vom Monitor in einer Doppelbelichtung ab, sodass es zu einer Überlagerung beider Bilder auf einem Negativ kommt.“  
Martin Hochleitner

Als Mikromuseum für Lichterscheinungen präsentiert die Sternenpassage im MuseumsQuartier Wien wechselnd Künstler und Künstlerinnen mit Projekten zum Thema „Enlightenment“ (im erweiterten und übertragenen Sinne): die also mit Belichtungen und Lichterscheinungen arbeiten. Die für die Sternenpassage entworfenen Bildserien werden jeweils mit einer Teleskopaufnahme aus dem Weltraum kombiniert und erscheinen in leuchtenden Wandvitrinen. Das *Lumen Zine* begleitet mit drei Ausgaben pro Jahr die Ausstellungen in der Sternenpassage Mikromuseum für Lichterscheinungen / MQ Wien.